

Teksti: Sari Toikkanen  
Kuvat: Airam Electric, Philips, Le Klint  
Kuvat: valmistajat



# Valoa tupaan

Pimeä vuodenaika saa kodin lamput syttymään. Parhaimmillaan ne tuovat turvaa ja tunnelmaa.

Naps, valot päälle ja näet jatkaa arkiaskareita. Myöhemmin napsautat toiset valot ja näet lukea, virkata tai veistää. Illalla tunnelmoit vähentämällä kirkasta valoa, sytytät pöytälamppuja ja annat valojen ja varjojen lumota.

Syksyn pimenevät illat ovat luontaisesti hyvää aikaa tarkkailla kodin valaistusta. Jos valo ei riitä, pitää virkata tiiraten tai valosta ei olekaan tunnelmanluojaksi, on valaistusta syytä uudistaa.

Huonoon valaistukseen voi joskus olla syynä ikääntynyt kalusto. Lamppuja vaihdamme pakosta aika ajoin, mutta samat var-

jostimet saattavat roikkua jopa vuosikymmeniä. "Valaisin vanhenee, vaikka se vain riippuisi katosta. Johdot hapertuvat, muoviset osat lämpenevät ja haurastuvat", Kuopion Huonekalukeskuksen toimitusjohtaja Lasse Schroderus sanoo.

Hän on sitä mieltä, että kovin vanha valaisin vaikuttaa jo yleisvalaistukseen. Se on myös melkoinen turvallisuusrisiki ja joutaa siksikin kierrätysjätteeseen.

## Yleisvalo tärkein

Heikkoon valaistukseen voi luonnollisesti olla syynä myös se, että valonlähteitä vain on liian vähän tai ne ovat väärässä paikassa. "Yleisvalaistus on kaikkein tärkein. Tänä päivänä laitetaan isoja riippuvia valaisimia. Niitä voi riippua katosta useitakin", sisustus suunnittelija Marja Marttila sanoo.

Yleisvalaisimien lisäksi tarvitaan Marttilan sanoin "täsmävalaisimia". Ne helpottavat näkemään

koulupöydän äärellä, lukunurkkauksessa, keittiössä kokkaillessa tai eteisessä kengännauhoja solmiessa. Ne löytävät paikkansa perheen tarpeiden ja harrastusten mukaan.

Täsmävalaisimiksi voinee kutsua myös liiketunnistimella varustettuja valaisimia, jotka ovat omiaan

Klassikot kiinnostavat nykyään. Tanskalainen Le Klint 172-valaisin ihastuttaa muotoilullaan ja luomiltaan valoilla ja varjoilla.



muun muassa pimeissä eteisissä, käytävissä ja portaikoissa.

Kolmanneksi Marttila ottaa esille pöytä- ja jalkalamput, joiden valo antaa kotiin lämpöä ja pehmeyttä. Tunnelmaa voi luoda myös epäsuoralla valolla. Seinälle asennettavat mallit hohtavat valoa esimerkiksi suoraan ylös- tai



Valaisimien pyöreissä, selkeissä muodoissa näkyy paluuta vuosikymmenten taakse. Trendivärit ovat maltillisia, mustaa ja valkoista.

Yksinkertaiset, selkeät linjat sopivat moderniin sisustukseen. Kuvassa Airamien UFO-pöytävalaisin.



alaspäin luoden mielenkiintoisia valokiiloja tai valo-varjojuovia. Samalla kaunis tapetti korostuu kuin olisi taulu.

## Valoa katon tai lattian rajasta

Uudisrakennuksiin ja remonttikohteisiin saatetaan valita katon rajaan, valolistan taakse asennettavia valaisimia. Ne heijastavat valoa katon kautta.

”Niitä voi hyvin laittaa ympäri huoneen. Ne pehmentävät huonetilaa ja lisäävät myös yleisvalaistusta”, Marttila sanoo.

Sisustussuunnittelija innostaa kokeilemaan myös matalan keittiökaapiston ylle kapeita loisteputkia tai ledejä, tai lattiarajaan jopa kalusteiden alle sovitettavia halogeenivalaisimia. Huone saa uutta ilmettä, kun sitä valaistaan ylhäältä tai alhaalta päin.

Myös Lasse Schroderus pitää valoa tärkeänä tunnelmanluojana. Hän kertoo asiakkaastaan, joka hankki tanskalaisen klassikon, käsintehtyn Le Klint-valaisimen ja ihastui sen luomiin valoihin ja varjoihin jopa niin, että takan käyttö romahti.

”Valo voi tuottaa elämyksiä. Se on fiksun takka”, Schroderus hymyilee.



osmo<sup>®</sup>  
...color



## Osmo Color Öljyvaha puulattioille

- Hyvin hankausta ja kulutusta kestävä, hengittävä pinta – ei lohkeile tai halkeile
- Helppohoitoinen, vettähylyvä
- Erittäin riittoisaa: 1 litra riittää noin 12 m<sup>2</sup>:n kaksinkertaiseen käsittelyyn
- Tuotenumero 3032: väritön, silkinhimmeä
- Tuotenumero 3062: väritön, matta
- Tutustu työohjeeseen nro 7+

Lisätietoja: SARBON WOODWISE OY  
puh. (019) 264 4200, sähköposti: info@osmocolor.com  
Työohjeet ja jälleenmyyjät: [www.osmocolor.com](http://www.osmocolor.com)



Punainen piristää. Valaisin kaipaa seurakseen samaa väri- ja muotomaailmaa olevia valaisimia. Kuvassa Airamin Ufo-kattovalaisin.

## Kristallia ja klassikkoja

Vaikka valo jo itsessään tuo tunnelmaa ja sisustaa, on myös valaisin tärkeä sisustuksessa. ”Nyt pyritään yhtenäisyyteen. Jotkut haluavat kristallia, toiset modernia ja selkeitä piirteitä, mutta halutaan, että valaisimien tyyli on samanlainen”, Pauli Vepsäläinen Savon Valopilkusta kertoo.

Kristallivalaisimet ovat tulleet koteihin uudestisyntyneinä, modernin pelkistettyinä versioina. Kristalli voi somistaa myös katto- tai jalkalamppua varjostimen lisänä. Ja löytyy jopa kylpyhuoneeseen kristallisia malleja.

Paluu menneeseen näkyy muutoinkin valaisinmarkkinoilla. ”Nyt on tullut uudelleen muotiin vanhoja klassikkoja. Ehkä suosituin niistä on Yki Nummen Lokki-valaisin 1960-luvulta”, Vepsäläinen kertoo.

Valkoisena Lokki näyttää sulautuvan trendiväreihin, valkoiseen ja mustaan. Maltillisesta väriilinjasta poikkeavat harvat ruskeat ja iloisen retrohenkiset, punaiset valaisimet.



Modernissa kristallivalaisimessa mustan, läpikuultavan varjostimen sisältä välkkyvät lasikoristeet. Kuvassa Massiven Viera-valaisin.



Harrastukset ohjaavat kodin valaistusta. Perheen lukutoukka kaipaa valoa omaan nurkkaukseensa.



Hyvin valaistussa tilassa on viihtyisää ja turvallista työskennellä. Kattoon upotetut valaisimet eivät keittiössä yksin riitä, vaan työskentelytasolle tarvitaan täsmävalaistusta.



Valo sisustaa. Se tuo kodin mielenkiintoisia yksityiskohtia esille.

# TULIPIIPPU™

## Pellettipolttimet

**Nerokas vaihtoehto polttopuille**

**Sopii hyvin erilaisiin takkatyyppeihin**

**Ympäristöystävällinen savuton palaminen**

**Rautakaupoissa ympäri maan**



4 mallia: 15,20,30 ja 50



[www.tulipiippu.com](http://www.tulipiippu.com)

**Helppokäyttöinen • Taloudellinen • Siisti • Tehokas palaminen • Vähän tuhkaa**